

A obra de Gil Vicente é uma marca incontornável nos reportórios d'A Escola da Noite e do Cendrev, que partilham o gosto por trabalharem sempre o texto original, ainda que através de abordagens cénicas contemporâneas.

No ano em que se comemoram os 500 anos da primeira apresentação do "Auto de Moralidade da Embarcação do Inferno", também conhecido como "Auto da Barca do Inferno", os dois grupos decidiram montar o mais estudado e mais emblemático texto vicentino. As companhias assumem a vontade de celebrar com o público este momento fundador do Teatro português: Gil Vicente não é "apenas" o nosso maior dramaturgo, ele é uma das figuras cimeiras da nossa literatura e da nossa cultura, pese embora o insistente esquecimento a que tem sido votado. À falta de datas precisas de nascimento e morte, é a sua obra que pode e deve ser comemorada, em particular o "Auto da Barca do Inferno", obra maior da Idade Média europeia.

18 Fevereiro 2022

[Sexta - feira]

COIMBRA

14H45

Encontro na entrada do Teatro da Cerca S. Bernardo

15H00

Teatro "Embarcação do Inferno"

Lanche: Café santa Cruz



Preço p/ Pessoa

Alunos/Associados	Familiares/Amigos
10,00€	11,00€

Inscrições até 10 Fevereiro



Universidade do Tempo Livre
Rua Pedro Monteiro, 68 3000-329 COIMBRA
239 826 030 / 969 831 538
anaigeral@sapo.pt www.anai.pt



**Associação Nacional
de Apoio ao Idoso
Coimbra**