

## Sérgio Neto – CV

Sérgio Neto é doutorado em Altos Estudos Contemporâneos (História Contemporânea e Estudos Internacionais Comparativos), pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (FLUC), em 2014, com uma dissertação intitulada *Do Minho ao Mandovi. Um estudo sobre o pensamento colonial de Norton de Matos*, a qual foi publicada, em 2016, pela Imprensa da Universidade de Coimbra (IUC). Investigador Auxiliar do Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX (CEIS20) e Professor Auxiliar Convidado da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (FLUC), tem-se dedicado à análise do colonialismo contemporâneo, em especial do arquipélago de Cabo Verde: publicou, em 2009, a obra *Colónia Mártir, Colónia Modelo. Cabo Verde no pensamento ultramarino português (1925-1965)*, também na IUC, laureada com uma menção honrosa do Prémio de História Contemporânea Vítor de Sá, na edição de 2010. De igual modo foi distinguido com o Prémio Engenheiro António de Almeida, em 2001, por se ter licenciado com a média mais alta do ano de 2000, no curso de História na FLUC; assim como com o Prémio Estímulo à Investigação do Serviço de Ciência da Fundação Calouste Gulbenkian, atribuído em 2001, ao projecto “Propaganda Colonial no Estado Novo”.

Nos últimos anos tem, também, estudado os elementos culturais da Primeira Guerra Mundial. Neste sentido, co-organizou três colóquios anuais internacionais, entre 1917 e 1919, intitulados, respectivamente: “O Ano de 1917...”; “*Da Grande Guerra à Pandemia do Século. 1918: o Ano de Todas as (des)Ilusões*” e “De Versalhes a Wall Street (1919-2008)”. Em 2020 será co-organizador do Colóquio Internacional “Dois Séculos da Revolução de 1820: liberalismo, antiliberalismo e pós-liberalismo”.

Além da participação em congressos nacionais e internacionais e da dinamização de palestras em estabelecimentos do ensino básico e secundário, tem publicado artigos científicos e dois manuais escolares. Em 2017, foi curador de uma exposição sobre a História Trágico-Marítima no Museu Marítimo de Ílhavo.