

PROPOSTA PEDAGÓGICA

UTL - ANAI

PATRIMÓNIO CULTURAL 2

2025/2026

Competências e objetivos a desenvolver

- Aprofundar o conhecimento e pensamento crítico sobre a identificação, preservação e valorização do património.
- Explorar novas metodologias de interpretação e comunicação patrimonial.
- Estudar o património cultural através de casos práticos e interdisciplinares.
- Desenvolver capacidade de identificação e valorização de património local e internacional.

Conteúdos Programáticos

Dimensões Atuais do Património Cultural

- Revisão dos conceitos fundamentais de Património Cultural adquiridos em PC1
- Património, memória e identidade: abordagens contemporâneas
- O papel das comunidades na construção e manutenção do património
- Políticas culturais e instrumentos de gestão patrimonial
- A questão da autenticidade e da integridade
- Património em risco: mudanças climáticas, guerras, negligência

Património Móvel e Coleções

- O conceito de património móvel: museus, arquivos, bibliotecas
- Tipologias de bens culturais móveis: artísticos, científicos, tecnológicos
- O percurso dos bens móveis: proveniência, inventário, conservação e exposição
- Museus e coleções notáveis em Portugal.

Património Imaterial em Acção

- Da transmissão à salvaguarda: saberes, festas, tradições e memórias ao redor do planeta
- Gastronomia e património alimentar como expressão cultural da humanidade
- Património imaterial urbano e rural: diferenças, continuidades e desafios

Património Arquitetónico Português Revisitado

- Arquitetura vernacular portuguesa: expressão da identidade local
- Património industrial e ferroviário: fábricas, oficinas, estações
- Património funerário e cemitérios históricos
- Mercados, lojas com história, cafés e espaços comerciais com valor patrimonial

Olhares sobre o Património Mundial

- Exemplos emblemáticos de património cultural mundial (Europa, África, América Latina, Ásia)
- O papel da UNESCO e outras organizações internacionais
- Interculturalidade e património global
- O tráfico ilícito de bens culturais e os desafios da salvaguarda internacional